



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**



## **PROMOCJA PROJEKTU POD NAZWĄ:**

### **„UNOWOCZEŚNIENIE WYPOSAŻENIA CYFROWEGO PWSFTviT W ŁODZI”**

#### **Program „Infrastruktura szkolnictwa artystycznego”**

**Projekt Uczelni został dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.**

W ramach projektu dofinansowano w kwocie 190.000 PLN zakupiono: sprzęt kamerowy, dźwiękowy, multimedialny, komputerowy oraz zestaw lamp teatralnych.

Efektem zrealizowanych zadań jest niepodważalne uzyskanie przez Uczelnię znaczącego podniesienia jakości i efektywności procesu dydaktycznego wraz z udostępnieniem kadrcze dydaktycznej i studentom profesjonalnych o najwyższym poziomie technicznym kamery cyfrowej oraz obiektywu wraz z osprzętem, tj.: ramie kamerowe, karty pamięci, slider kamerowy, adapter anamorficzny i telekonwerter. Wobec szybko dokonujących się zmian i rozwoju technologii cyfrowego przetwarzania obrazu i przesyłu danych, zakupiono w ramach projektu Interfejsy światłowodowe i Interfejsy audio oraz głośniki odsłuchowe. W ramach zrealizowanych zadań Uczelnia wyposażyła w odpowiedni moduł stanowiska do rekonstrukcji filmów z pełnym oprzyrządowaniem peryferyjnym. Zakup profesjonalnego wyposażenia stanowiska opartego na najnowszych technologiach komputerowych i oprogramowaniu do rejestracji i montażu obrazu i dźwięku wielokanałowego w etiudach studentów i filmach dyplomowych zdigitalizowane materiały filmowe, wykorzystywane są w procesie dydaktycznym i edukacji przyszłych reżyserów, operatorów obrazu i realizatorów telewizyjnych. Zarchiwizowane etiudy szkolne oraz filmy dyplomowe, których producentem jest Szkoła Filmowa w Łodzi są udostępniane bezpłatnie na platformach streamingowych i na stronach internetowych Uczelni.

Zrealizowane zadania mające na celu podniesienie jakości działalności dydaktycznej i kulturalnej Uczelni, zostały w pełni osiągnięte poprzez doposażenie w zestaw oświetlenia Sali widowiskowej Teatru Studyjnego PWSFTviT. Zestaw którego celem jest uzupełnienie i modernizacja sterowania parkiem oświetleniowym w czasie zajęć dydaktycznych i prób przedstawień teatralnych oraz prowadzenie zajęć ze studentami wydziału aktorskiego w profesjonalnych warunkach scenicznych Teatru Studyjnego.

W efekcie zrealizowanych zadań Uczelnia w większym stopniu odpowiada na aktualne wyzwania stojące przed środowiskiem filmowym, studentami i absolwentami polskich uczelni filmowych, a także jest bardziej atrakcyjna dla przyszłych kandydatów .

Dokonana realizacja zadań wsparła znacząco dalszy rozwój kształcenia studentów wydziałów filmowych i wydziału aktorskiego.

Koszt całkowity projektu 273.488,15 PLN

Dotacja MK i DN 190.000,00 PLN

Środki własne Uczelni 83.488,15 PLN

Projekt został zrealizowany w okresie od dnia 1 maja 2021 roku do dnia 31 grudnia 2021 roku